

KAFA

Korean Academy of Film Arts
CORPORATE IDENTITY STANDARDS

메뉴얼 활용안내

본 메뉴얼은 한국영화아카데미의 CIS(Corporate Identity Standards)에 대한 구체적인 전개방향 및 준수사항을 제시한 지침서이다. 한국영화아카데미의 통일된 이미지를 효과적이고 정확하게 전달하기 위해서는 각 세부사항을 준수하는 것이 중요하다. 특히, 실제 활용에 있어 철저한 사후 관리가 따르지 않으면 한국영화아카데미 이미지 형성에 손실을 초래할 수도 있다.

따라서 한국영화아카데미의 이미지 목표를 체계적으로 실현할 수 있도록 본 메뉴얼에 명시된 제작의도 및 규정에 대하여 정확히 이해하고 관리 규정을 준수해야 한다.

본 메뉴얼의 구성은 다음과 같다.

Basic System

한국영화아카데미의 가장 핵심적인 디자인 요소들을 수록하였다.

Application System

한국영화아카데미의 구체적인 전개방법과 적용 예시를 수록하였다.

Appendix

한국영화아카데미의 색상건본으로 되어있다.

본 메뉴얼은 디자인 의도 및 규정 내용을 정확히 이해하고 엄격한 관리와 효율적인 활용을 위해 아래의 관리 지침을 준수하여야 한다.

1. 본 메뉴얼은 한국영화아카데미 CIS의 기본 관리 규정집이며 소중한 지적 자산이다. 무단으로 외부에 유출 하거나 복제되어서는 안 되며, 수록된 내용 중 어떠한 부분도 임의로 변경하여서 사용할 수 없다.

2. 본 메뉴얼은 한국영화아카데미의 적용을 위한 기본 지침이므로 모든 제작물을 규정하지는 못한다. 따라서 새로운 디자인 요소 적용의 경우는 반드시 CI 관리부서에 문의하여 협의하여야 한다.

3. 본 메뉴얼의 내용은 적용 시점에 맞게 필요하다고 인정될 경우 점진적으로 수정·보완할 수 있다. 이 경우 반드시 CI 관리부서를 중심으로 협의체를 구성하여 이에 대한 면밀한 연구·검토를 거쳐 결정하도록 한다.

4. 본 메뉴얼에서 사용한 서체들은 필요한 경우 서체 회사를 통해 구입해서 사용하거나 CI 관리부서에 문의하여야 하며, 비슷한 서체로 대체하거나 임의로 변형하여 사용하는 것을 금지한다.

Contents

KOREA ACADEMY
OF FILM ARTS

BASIC SYSTEM

- 01 **Logo**
Logo Type
- 02 **Logo_sub**
한글조합형
- 03 **Logo_sub**
영문조합형
- 04 **Logo_sub**
Logo Type 세로형
- 05 **Logo_sub**
KAFA Plus
- 06 **Logo_sub**
KAFA Plus 조합형
- 07 **Logo_sub**
KAFA FILMS

- 08 **Color System**
전용색상
- 09 **Color Scheme**
색상활용
- 10 **Incorrect Usage**
사용금지규정
- 11 **Font System**
영문지정서체
- 12 **Font System**
영문지정서체
- 13 **Font System**
한글지정서체

KOREA ACADEMY
OF FILM ARTS

APPLICATION SYSTEM

- 01 **Business Card**
명함
- 02 **Envelopes**
소봉투
- 03 **Envelopes**
대봉투
- 04 **Letterhead**
편지지

KOREA ACADEMY
OF FILM ARTS

APPENDIX

- 01 **KAFA Red**
- 02 **KAFA Gold**
- 03 **KAFA Silver**

[illegible]

[illegible]

[illegible]



BASIC SYSTEM

Logo Logotype

한국영화아카데미 로고는 한국영화아카데미의 모든 시각적 커뮤니케이션의 핵심이 되는 대표적 상징물이므로 형태, 색상 등의 사용에 있어서 세심한 주의가 필요합니다. 본 매뉴얼의 로고는 홍보물에 응용 할 수 있는 활용타입이므로 공식적인 매체 활용시 담당부서의 검토가 필요합니다.

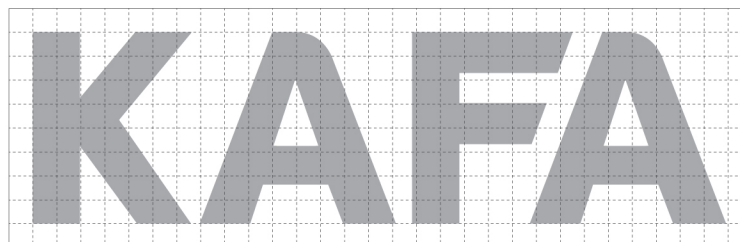
수록된 원고용 파일로 출력하며, 컴퓨터 출력이 불가능한 대형 크기의 경우에는 본 항에 제시된 심볼마크의 그리드에 준하며 정확히 작도해야 합니다. 최소 공간규정 및 최소사용규정을 준수하여 사용합니다.

01

Logotype

KAFA

Grid System



Minimum Size
Requirements



Logo_Sub

한글조합형

한국영화아카데미 한글 조합형 로고는 한국영화아카데미의 모든 시각적 커뮤니케이션의 핵심이 되는 대표적 상징물이므로 형태, 색상 등의 사용에 있어서 세심한 주의가 필요합니다. 본 매뉴얼의 서브 조합형 로고는 홍보물에 응용 할 수 있는 활용타입이므로 공식적인 매체 활용시 담당부서의 검토가 필요합니다.

수록된 원고용 파일로 출력하며, 컴퓨터 출력이 불가능한 대형 크기의 경우 에는 본 항에 제시된 심볼마크의 그리드에 준하며 정확히 작도해야 합니다. 최소 공간규정 및 최소사용규정을 준수하여 사용합니다.

02

Logotype

K A F A
한국영화아카데미

Grid System



Logo_Sub

영문조합형

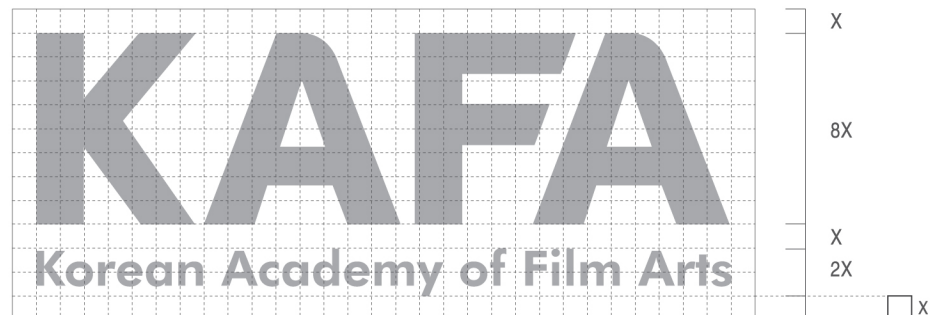
한국영화아카데미 영문 조합형 로고는 한국영화아카데미의 모든 시각적 커뮤니케이션의 핵심이 되는 대표적 상징물이므로 형태, 색상 등의 사용에 있어서 세심한 주의가 필요합니다. 본 매뉴얼의 서브 조합형 로고는 홍보물에 응용 할 수 있는 활용타입이므로 공식적인 매체 활용시 담당부서의 검토가 필요합니다.

수록된 원고용 파일로 출력하며, 컴퓨터 출력이 불가능한 대형 크기의 경우 에는 본 항에 제시된 심볼마크의 그리드에 준하며 정확히 작도해야 합니다. 최소 공간규정 및 최소사용규정을 준수하여 사용합니다.

Logotype

KAFA
Korean Academy of Film Arts

Grid System



Logo_Sub

Logo Type 세로형

한국영화아카데미 로고 세로형은 한국영화아카데미의 모든 시각적 커뮤니케이션의 핵심이 되는 대표적 상징물이므로 형태, 색상 등의 사용에 있어서 세심한 주의가 필요합니다. 본 매뉴얼의 서브 조합형 로고는 홍보물에 응용 할 수 있는 활용타입이므로 공식적인 매체 활용시 담당부서의 검토가 필요합니다.

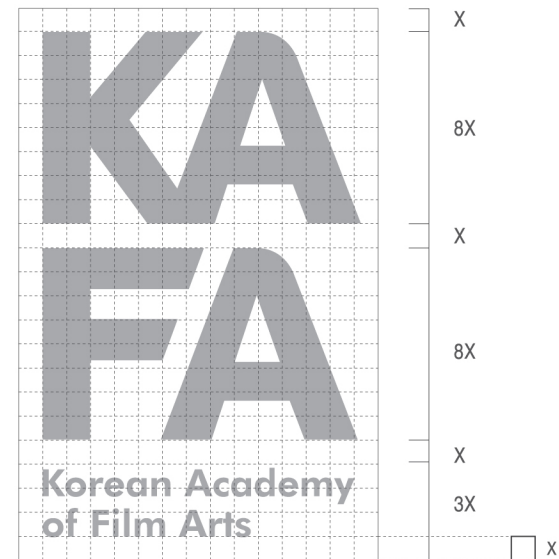
수록된 원고용 파일로 출력하며, 컴퓨터 출력이 불가능한 대형 크기의 경우에는 본 항에 제시된 심볼마크의 그리드에 준하며 정확히 작도해야 합니다. 최소 공간규정 및 최소사용규정을 준수하여 사용합니다.

04

Logotype



Grid System



Logo_Sub

KAFA Plus

한국영화아카데미 KAFA Plus 로고는 한국영화아카데미의 모든 시각적 커뮤니케이션의 핵심이 되는 대표적 상징물이므로 형태, 색상 등의 사용에 있어서 세심한 주의가 필요합니다. 본 매뉴얼의 서브 조합형 로고는 홍보물에 응용할 수 있는 활용타입이므로 공식적인 매체 활용시 담당부서의 검토가 필요합니다.

수록된 원고용 파일로 출력하며, 컴퓨터 출력이 불가능한 대형 크기의 경우에는 본 항에 제시된 심볼마크의 그리드에 준하며 정확히 작도해야 합니다. 최소 공간규정 및 최소사용규정을 준수하여 사용합니다.

05

Logotype

KAFA⁺

Grid System



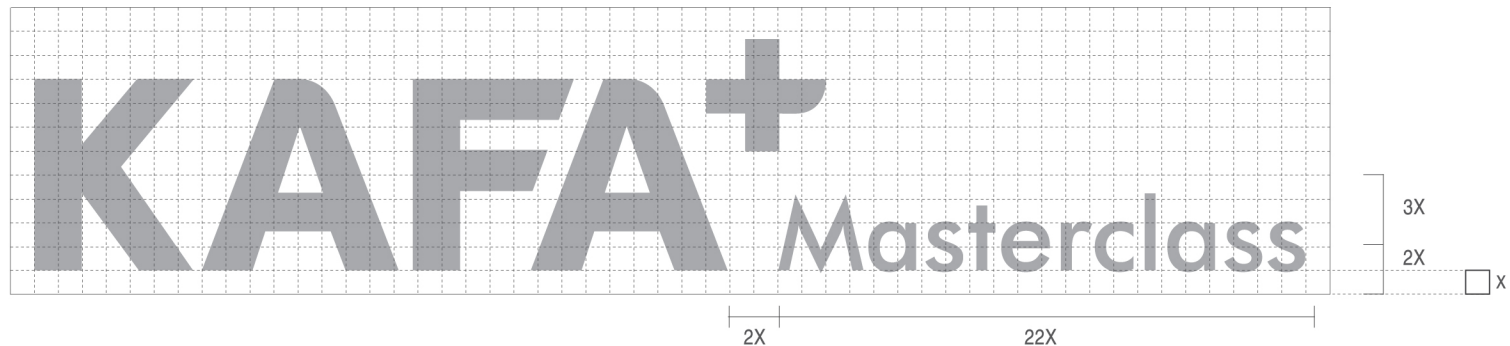
Logo_Sub

KAFA Plus 조합형

한국영화아카데미 KAFA Plus 조합형 로고는 한국영화아카데미의 모든 시각적 커뮤니케이션의 핵심이 되는 대표적 상징물이므로 형태, 색상 등의 사용에 있어서 세심한 주의가 필요합니다. 본 메뉴얼의 서브 조합형 로고는 홍보물에 응용 할 수 있는 활용타입이므로 공식적인 매체 활용시 담당부서의 검토가 필요합니다.

수록된 원고용 파일로 출력하며, 컴퓨터 출력이 불가능한 대형 크기의 경우 에는 본 항에 제시된 심볼마크의 그리드에 준하며 정확히 작도해야 합니다. 최소 공간규정 및 최소사용규정을 준수하여 사용합니다.

06



KAFA⁺ Global

KAFA⁺ Technical WS

KAFA⁺ Masterclass

KAFA⁺ 3D

Logo_Sub

KAFA FILMS

한국영화아카데미 서브 조합형 로고는 한국영화아카데미의 모든 시각적 커뮤니케이션의 핵심이 되는 대표적 상징물이므로 형태, 색상 등의 사용에 있어서 세심한 주의가 필요합니다. 본 매뉴얼의 서브 조합형 로고는 홍보물에 응용 할 수 있는 활용타입이므로 공식적인 매체 활용시 담당부서의 검토가 필요합니다.

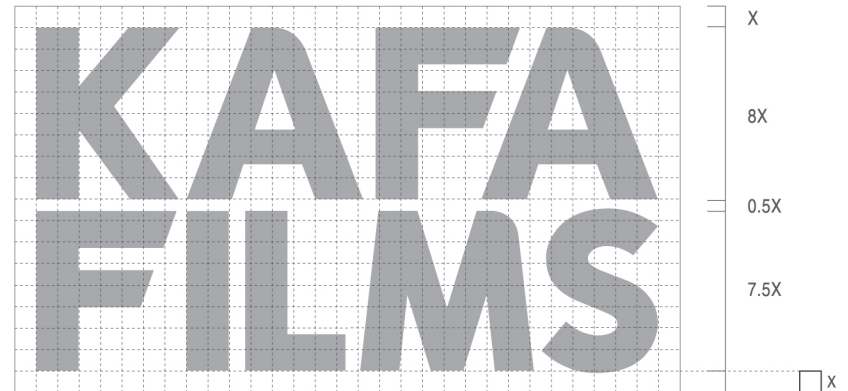
수록된 원고용 파일로 출력하며, 컴퓨터 출력이 불가능한 대형 크기의 경우 에는 본 항에 제시된 심볼마크의 그리드에 준하며 정확히 작도해야 합니다. 최소 공간규정 및 최소사용규정을 준수하여 사용합니다.

07

Logotype

**KAFA
FILMS**

Grid System



Color System

전용색상

컬러시스템은 한국영화아카데미를 차별화 시키는 수단으로 환경에 맞게 한국영화아카데미의 이미지를 보여줄 수 있도록 제한된 규정입니다. 4원색 (4 color Process) 사용을 규칙으로 하며, 표현매체(신문, 잡지 등)에 따라 별색 (Pantone)인쇄를 할 수도 있습니다.

4원색 인쇄의 경우, Process Color 규정을 따르며, 색상견본과 비교하여 최상의 표준색상을 얻도록 합니다. 웹에서의 색상은 명시된 값을 준수하나 상황에 맞게 미세한 조정은 가능합니다.

08

KAFA Red

PANETONE 220C

C : 0 M : 100 Y : 13 K : 17

10%

20%

40%

60%

80%

KAFA Gold

PANETONE 872C

KAFA Black

C : 0 M : 0 Y : 0 K : 100

20%

40%

60%

80%

KAFA Silver

PANETONE 877C

Color Scheme

색상활용

컬러베리에이션은 한국영화아카데미를 차별화 시키는 수단으로 환경에 맞게 한국영화아카데미의 이미지를 보여줄 수 있도록 제한된 규정입니다. 아래 예시는 메인칼라와 보조칼라의 활용예시를 보여주는 것이며 가급적 비슷한 칼라매치를 사용하지 않도록 규정하고 있습니다.

4원색 인쇄의 경우, Process Color 규정을 따르며, 색상견본과 비교하여 최상의 표준색상을 얻도록 합니다.

09

KAFA Red



Red

White

Gray

Black

White



Red

White

Gray

Black

Gray



Red

White

Gray

Black

KAFA Black



Red

White

Gray

Black

Incorrect Usage

사용금지규정

한국영화아카데미 로고를 규정외의 임의의 변형된 형태로 사용하는 것은 이미지를 손상시킬 수 있습니다. 본 항의 예시는 잘못된 경우이며 이와같은 잘못된 적용을 주의하여 규정에 따라 정확하게 사용하여야 합니다.

10

색상을 임의로 변형한 경우



형태를 임의로 변형한 경우



심볼의 형태를 임의로 회전한 경우



임의의 조합 형태를 사용한 경우



요소를 임의로 조정한 경우



요소를 임의로 삭제한 경우



라인으로 표현한 경우



로고타입을 임의로 기울인 경우



배경에 의해 요소가 삭제된 경우



잘보이게 하기 위해 테두리를 사용한 경우



비슷한 색상의 배경을 사용하여 구분이 어려운 경우



복잡한 배경 위에 적용한 경우



Font System

영문지정서체

영문지정서체는 한국영화아카데미의 홍보물과 조화를 이룰 수 있는 서체이며, 이는 각종 시각 전달 매체의 타이틀 또는 서식 및 간행물의 캡션, 본문 문안 등에 사용됩니다. 서체 선택시 본 지정서체를 우선으로 하나, 매체의 특성에 따라 유사한 다른 컴퓨터 서체도 가능합니다.

11

Futura ICG Book
Regular

AaBbCc01234

Futura ICG Light
Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Futura ICG Demi
Regular

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

Futura ICG XBold
Regular

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

Font System

영문지정서체

영문지정서체는 한국영화아카데미의 홍보물과 조화를 이룰 수 있는 서체이며, 이는 각종 시각 전달 매체의 타이틀 또는 서식 및 간행물의 캡션, 본문 문안 등에 사용됩니다. 서체 선택시 본 지정서체를 우선으로 하나, 매체의 특성에 따라 유사한 다른 컴퓨터 서체도 가능합니다.

12

Helvetica Narrow
Bold

AaBbCc01234

Helvetica Narrow
Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Helvetica Narrow
Oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Helvetica Narrow
Bold Oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Font System

한글지정서체

한글지정서체는 한국영화아카데미의 홍보물과 조화를 이룰 수 있는 서체이며, 이는 각종 시각 전달 매체의 타이틀 또는 서식 및 간행물의 캡션, 본문 문안 등에 사용됩니다. 서체 선택시 본 지정서체를 우선으로 하나, 매체의 특성에 따라 유사한 다른 컴퓨터 서체도 가능합니다.

13

윤고딕 330

가나다라마바사아차카타파하
1234567890\$%&@(.,!?)

윤고딕 310

가나다라마바사아차카타파하

윤고딕 320

가나다라마바사아차카타파하

윤고딕 340

가나다라마바사아차카타파하

윤고딕 350

가나다라마바사아차카타파하

윤고딕 360

가나다라마바사아차카타파하